



Istituto d'Istruzione Superiore  
"V. Floriani"



Via B. Cremagnani, 18 – Vimercate (MB)

**Programmazione Didattica Annuale - Docente**

Rev: 17/02/2022

A.S. 2022/23

Insegnamento: Inglese

Docente: Nuzzo Giovanna

Classe: 3TA

Ore sett. d'insegnamento: 2

**CURRICOLO PER INSEGNAMENTI/ASSI DELLE UNITA' DI APPRENDIMENTO**

| TITOLO UDA                                                         | TIPOLOGIA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ASSI COINVOLTI / INSEGNAMENTI                                                                                   | COMPETENZE DI RIFERIMENTO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | COMPITI E PRODOTTI                                                                                                                                                                                                                                                   | MONTE ORE               | TIPOLOGIA VALUTAZIONE                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>UDA 1</b><br><b><u>Esploriamo le aziende del territorio</u></b> | <input type="checkbox"/> monodisciplinare<br><input checked="" type="checkbox"/> multidisciplinare<br><input checked="" type="checkbox"/> di asse/i<br><input checked="" type="checkbox"/> di indirizzo<br><input type="checkbox"/> di recupero<br><input type="checkbox"/> di potenziamento<br><input type="checkbox"/> progettuale<br><input checked="" type="checkbox"/> di PCTO | Assi coinvolti:<br><br>Asse matematico<br>Asse storico sociale<br>Asse scientifico, tecnologico e professionale | <b>Competenze area generale:</b><br>-Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo<br>- Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e lavoro.<br>- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento.<br>- Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo | Aspetti specifici della microlingua del settore (culturali, testuali, lessicali, grammaticali, fonologici).<br><br>Semplici testi in lingua straniera su tematiche professionali con particolare riferimento ai linguaggi tecnici.<br><br>Il tessuto produttivo del proprio territorio<br><br><b>Metodologie</b><br>Cooperative learning<br>Lezione partecipata<br>Ricerche sul web | Realizzazione di un POWER POINT sull'attività di PCTO che sarà svolta in azienda<br><br>- Creazione di una brochure o di un prodotto digitale finalizzato alla conoscenza aziendale del territorio. - Presentazione di un power point che illustri le varie aziende. | 4 ore (2° quadrimestre) | Saranno valutati i seguenti aspetti<br><br>Verifica <i>in itinere</i><br>Interesse, partecipazione, disponibilità<br><br>Autonomia nello svolgimento del compito<br><br>Valutazione del prodotto |

|                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                          |                                   |                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                     | <p>svolgimento dei processi produttivi e dei servizi.</p> <p><b>Competenze asse dei linguaggi:</b></p> <p>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.</p> <p>Utilizzare e produrre testi multimediali.</p> <p>Applicare i concetti fondamentali relativi all'organizzazione aziendale e alla produzione di beni e servizi, per l'analisi di semplici casi aziendali relativi al settore professionale di riferimento.</p> | <p>Lavori di gruppo<br/>Tutoring tra pari</p> <p><b>Attività</b><br/>Listening and video-watching: attività di ascolto e comprensione orale globale ed analitica;<br/>Speaking: attività di produzione orale ed interazione;<br/>Reading: attività di lettura e comprensione scritta globale ed analitica;<br/>Writing: attività di produzione scritta su modelli dati;<br/>Elaborazione prodotto finale UDA</p> |                                                                                                                                          |                                   |                                                                                                                                                                                       |
| <p><b>UDA 2</b><br/><b><u>Alziamo le barriere</u></b></p> | <p><input type="checkbox"/> monodisciplinare<br/><input checked="" type="checkbox"/> multidisciplinare<br/><input type="checkbox"/> di asse/i<br/><input type="checkbox"/> di indirizzo<br/><input type="checkbox"/> di recupero<br/><input type="checkbox"/> di potenziamento<br/><input type="checkbox"/> progettuale<br/><input type="checkbox"/> di PCTO</p> | <p><b>Assi culturali:</b><br/>Asse dei linguaggi<br/>Asse matematico<br/>Asse storico sociale<br/>Asse scientifico, tecnologico e professionale</p> | <p><b>Area generale: competenza 2, 5, 8, 11, 12</b><br/><b>2-</b>Gestire l'interazione comunicativa, orale e scritta, con particolare attenzione al contesto professio-nale e al controllo dei lessici specialistici.</p> <p><b>5-</b>Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti; per produrre testi orali e scritti</p>                                                                                                                                                                         | <p>Lessico tecnico settoriale.<br/>Materials<br/>Safety issues<br/>Electric motors</p> <p>Aspetti specifici della microlingua del settore (culturali, testuali, lessicali, grammaticali, fonologici).</p> <p>Semplici testi in lingua straniera su</p>                                                                                                                                                           | <p>Realizzare apparati e impianti secondo le specifiche tecniche e nel rispetto della normativa di settore.</p> <p>Glossario tecnico</p> | <p>4 ore (1 e 2 quadrimestre)</p> | <p>La valutazione terrà in considerazione:</p> <p>Osservazione sistematica del lavoro in itinere: collaborazione, rispetto dei tempi, impegno e capacità di organizzare il lavoro</p> |

|                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                             |                               |                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                          | <p>chiari e lineari, per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici di routine e anche più generali e partecipare a conversazioni.</p> <p><b>5-</b>Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza per comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti; per produrre semplici e brevi testi orali e scritti utilizzando il lessico specifico, per descrivere situazioni e presentare esperienze; per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni.</p> <p><b>8-</b> Utilizzare le reti e gli strumenti informatici e anche in situazioni di lavoro relative all'area professionale di riferimento.</p> | tematiche professionali con particolare riferimento ai linguaggi tecnici                                                                                                          |                                                                                                                                                             |                               |                                                                                                                                                                            |
| <b>UDA 3</b><br><b>Ed. civica</b><br><b>Navighiamo sicuri</b> | <input type="checkbox"/> monodisciplinare<br><input checked="" type="checkbox"/> multidisciplinare<br><input type="checkbox"/> di asse/i<br><input type="checkbox"/> di indirizzo<br><input type="checkbox"/> di recupero<br><input type="checkbox"/> di potenziamento<br><input type="checkbox"/> progettuale<br><input type="checkbox"/> di PCTO | <b>Assi culturali:</b><br>Asse dei linguaggi<br>Asse matematico<br>Asse storico sociale<br>Scienze motorie<br>RC o attività alternative<br>Asse scientifico, tecnologico e professionale | Riflettere sui diritti a tutela di chi naviga in Rete<br>-Conoscere cause e conseguenze della dipendenza digitale<br>-Interagire attraverso i principali mezzi di comunicazione digitale in maniera critica, consapevole e rispettosa di sé e degli altri<br>-Attivare atteggiamenti consapevoli di partecipazione                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | -Caratteri comunicativi di un testo multimediale.<br>-Social network e new media come fenomeno comunicativo.<br>-Tecniche, lessico, strumenti per la comunicazione professionale. | Creazione di un regolamento sui comportamenti corretti da adottare nell'uso di internet e dei social network (prodotto cartaceo o digitale)<br>Elaborazione | 4 ore<br>(1 e 2 quadrimestre) | La valutazione terrà in considerazione:<br>Osservazione sistematica del lavoro in itinere: collaborazione, rispetto dei tempi, impegno e capacità di organizzare il lavoro |

|                                                                                                       |                    |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                       |                    |                                          | <p>alla vita sociale e civica attraverso il digitale</p> <p>-Promuovere una cultura del rispetto reciproco per prevenire comportamenti violenti in Rete, e non solo, valorizzando l'identità di genere</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p><b>Attività</b></p> <p>Listening and video-watching: Speaking: attività di produzione orale ed interazione.</p> <p>Reading: attività di lettura e comprensione scritta globale ed analitica</p> <p>Writing: attività di produzione scritta su modelli dati.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                          | prodotto finale Uda                                                                                                                                                            |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p><b>UDA 4</b></p> <p><b><u>Responsible consumerism: the life cycles of clothes</u></b></p> <p>-</p> | X monodisciplinare | <p>Asse dei linguaggi</p> <p>Inglese</p> | <p><b>2</b> -Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.</p> <p><i>2 - Gestire l'interazione comunicativa, orale e scritta, in relazione agli interlocutori e al contesto. Comprendere i punti principali di testi orali e scritti di varia tipologia, provenienti da fonti diverse, anche digitali. (Asse dei linguaggi)</i></p> <p><b>5</b> - Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.</p> <p><b>5</b> - Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per</p> | <p>Avvicinare gli allievi ai temi del consumismo responsabile promuovendo una ricerca sul ciclo di vita degli indumenti.</p> <p><b>Grammaticali:</b><br/><i>Present perfect</i> con <i>for</i> e <i>since</i>; <i>Present perfect</i> a contrasto con <i>Past simple</i></p> <p><b>Lessicali:</b> industria dell'abbigliamento e sfruttamento dei lavoratori</p> <p><b>Comunicativi:</b> parlare di azioni non concluse; parlare di azioni passate; parlare di abbigliamento e stile; chiedere ed esprimere opinioni sull'abbigliamento</p> | <p>Ricerca di informazioni sul ciclo di vita di una serie di indumenti scelti. Elaborazione e realizzazione di un poster informativo. Discussione dei risultati in classe.</p> | 25 ore | <p>Le verifiche saranno di tipo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• formativo, attraverso osservazioni sistematiche, controllo dei compiti svolti in classe, analisi degli interventi degli alunni durante le lezioni, per controllare il livello generale di comprensione degli argomenti svolti;</li> <li>• sommativo, al termine dell'UdA, per valutare i processi cognitivi degli alunni.</li> </ul> <p>Le tipologie impiegate potranno essere diversificate:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifiche orali</li> </ul> |

|                                                                           |                    |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                 |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------|--------------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                           |                    |                            | comprendere i punti principali di testi orali e scritti; per produrre semplici e brevi testi orali e scritti per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                 |        | • Verifiche scritte: domande a risposta chiusa e multipla; questionari di comprensione del testo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>UDA 5</b><br><u>English-speaking countries: customs and traditions</u> | X Monodisciplinare | Asse dei linguaggi Inglese | <p><b>2</b> - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.</p> <p><i>2 - Gestire l'interazione comunicativa, orale e scritta, in relazione agli interlocutori e al contesto. Comprendere i punti principali di testi orali e scritti di varia tipologia, provenienti da fonti diverse, anche digitali. (Asse dei linguaggi)</i></p> <p><b>5</b> - Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.</p> <p><i>5 - Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere i punti principali di testi orali e scritti; per produrre semplici e</i></p> | <p>Promuovere negli allievi una migliore conoscenza di costumi e tradizioni dei paesi di lingua inglese.</p> <p><b>Grammaticali:</b> proposizioni relative restrittive (<i>who, that/which, where</i>); omissione del pronome relativo (<i>contact clauses</i>); pronomi indefiniti; <i>so/such...that</i></p> <p><b>Lessicali:</b> diversità culturali; manifestazioni e festeggiamenti</p> <p><b>Comunicativi:</b> parlare di tradizioni culturali; fornire dettagli su tempi e luoghi</p> | Ricerca di informazioni tramite Internet su costumi e tradizioni di un paese di lingua inglese individuando e confrontando le differenze con il nostro paese. Realizzazione di una presentazione in PowerPoint. | 25 ore | <p>Le verifiche saranno di tipo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• formativo, attraverso osservazioni sistematiche, controllo dei compiti svolti in classe, analisi degli interventi degli alunni durante le lezioni, per controllare il livello generale di comprensione degli argomenti svolti;</li> <li>• sommativo, al termine dell'UdA, per valutare i processi cognitivi degli alunni.</li> </ul> <p>Le tipologie impiegate potranno essere diversificate: • Verifiche orali • Verifiche scritte: domande a risposta chiusa e multipla;</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |  |  |                                       |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|---------------------------------------|
|  |  |  | <i>brevi testi orali e scritti per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni.</i><br><i>7- Identificare le forme di comunicazione e utilizzare le informazioni per produrre semplici testi multimediali in contesti strutturati, sia in italiano sia nelle lingue straniere oggetto di studio, verificando l'attendibilità delle fonti.</i> |  |  |  | questionari di comprensione del testo |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|---------------------------------------|

- ✓ Inserire il titolo sintetico dell'UdA
- ✓ Specificare il tipo di UdA. L'UdA monodisciplinare è un percorso didattico sviluppato da un solo insegnamento dell'asse di riferimento; l'UdA multidisciplinare coinvolge più insegnamenti, anche di assi differenti; l'UdA di asse coinvolge o tutti o più di un insegnamento dell'asse culturale oppure più assi dell'area generale; l'UdA di indirizzo coinvolge almeno un asse dell'area generale e l'asse dell'area di indirizzo professionalizzante; le UdA di recupero o di potenziamento possono essere svolte/assegnate in itinere o durante la pausa didattica, al termine del primo periodo, oppure in occasione della revisione del PFI; l'UdA progettuale riguarda le ore dedicate allo sviluppo dei progetti scolastici; le UdA di PCTO (solo per il triennio) riguardano i percorsi di alternanza scuola-lavoro.
- ✓ Specificare gli assi coinvolti o gli insegnamenti
- ✓ Indicare le competenze comuni (area generale e area professionale) e quelle proprie degli assi coinvolti.
- ✓ Inserire i saperi essenziali – quelli che consentono all'allievo di acquisire ulteriori conoscenze - promossi dalle UdA.
- ✓ Indicare i compiti proposti agli allievi ed i prodotti che ci si aspetta.

Vimercate, 29/11/2022

Il docente

Giovanna Nuzzo